

православная газета для всех 12+

Наша Вера

Это есть любовь к Богу, чтобы мы соблюдали заповеди Его; и заповеди Его нетяжки. Ибо всякий, рожденный от Бога, побеждает мир; и сия есть победа, победившая мир, вера наша (1 Ин. 5, 3-4).

По благословению митрополита Калужского и Боровского Климента

№ 7 (230)

30

августа
2023

ГЕРОЙ РОССИИ - В «ЗЛАТОУСТЕ»!

Космонавт-испытатель Юрий Иванович Маленченко, герой России, поздравил наш Православный молодёжный центр «Златоуст» с 25-летием

Читайте об этом на стр. 8.



Патриарх Кирилл – о расстрельной стене Соловецкого монастыря

СОЛОВКИ. 20 августа Святейший Патриарх Кирилл посетил ряд объектов Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального монастыря, на которых проходят ремонтно-реставрационные работы.

При осмотре восточной стены монастыря Предстоятель Русской Православной Церкви указал на место, где, по сведениям Его Святейшества, осуществлялись расстрелы заключенных.

«Хочу сделать заявление, на мой взгляд, исторической важности. Господь удерживал мой язык от того, чтобы сделать это заявление раньше, но то, что сейчас скажу, – это абсолютная правда, и восходит информация, которой я владею, к 1972 году, – сказал Патриарх. – Тогда в первый раз я посетил Соловки вместе со своей покойной мамой. Мы летели на самолете Ил-18 из Ленинграда до Архангельска, а потом кораблём добрались до Соловков. И вот с моим первым посещением связана встреча с неизвестным мне человеком. Я перемещался от периметра обители в ту сторону, где сейчас гостиница, и какой-то человек спросил меня: «Ты поп?» Говорю: «Да». – «Да, много тут ваших положили». – «Откуда вы знаете?» – «Да я был здесь в то время». И Господь как-то вразумил меня спросить: «А где положили?» – «Ну, много времени уже прошло, могу и сказать. А грохали мы их у стенки, за церковью».

«Я не мог понять, о какой церкви шла речь, о какой стенке, – продолжил Святейший Владыка. – Но когда мы осматривали сейчас это место, удивительное, абсолютно непримечательное, несомненно, препятствующее распространению звука, стало ясно, что именно это место очень подходило для расстрелов. Меня сопровождают сотрудники ФСО, специалисты по баллистике, и они утверждают, что здесь реальные следы от пуль. Никакого другого уединенного места за церковью, которое несло бы на себе следы от пуль, на Соловках нет».

«Значит, речь идёт о том, что мы с вами находимся в месте расстрела наших мучеников, – сделал вывод Предстоятель. – Именно здесь, у этой стенки, я глубоко убеждён, и происходили расстрелы наших новомучеников и исповедников».

Святейший Патриарх Кирилл поручил наместнику Спасо-Преображенского Соловецкого монастыря епископу Озерскому Порфирию обустроить это место для совершения поминальных богослужений и поклонения паломников: «Просил бы Вас, владыка, обустроить это место, повесить доску с информацией, которую я сейчас огласил, и сделать здесь место поклонения, где совершались бы и молебны, и панихиды и куда была бы проложена тропа для наших паломников».

«Молитвами святых новомучеников и исповедников Церкви Русской да хранит Господь державу Российскую и народа наш. Аминь», – сказал в завершение Предстоятель.

СЛОВО АРХИПАСТЫРЯ

Исполнить мечту... Чью?

Митрополит Калужский и Боровский КЛИМЕНТ

Лето – время не только каникул и отпусков, но и планирования следующего учебного года, а то и нескольких лет.

Окончившие школу уже почти все определились. Сейчас отдельные вузы и духовные семинарии проводят только дополнительный набор и набор на платные места. Ещё есть возможность поступить в колледжи, а некоторые родители мечтают в решениях, может перевести своего ребенка из обычной школы в престижный лицей, где изучают несколько языков? Может быть, сыну нужно посвятить себя спорту, запишем его в спортивную школу? Сколько кружков выбрать для дочери? Если не всё «уложится» в расписание, от чего отказаться?

Не секрет, что родители не меньше детей озабочены вопросами учебы, выбора направления и учебных заведений и тому подобное, чем сами школьники. Переживания старших родных по-человечески понятны. Вот только всегда ли слишком сильное вмешательство во благо детям, в том числе детям выросшим? Я не раз затрагивал эту тему, но сейчас хочу поговорить о ней снова, несколько в ином ракурсе.

Мальчик мечтал в детстве заниматься плаванием. Каждый день хотелось бы ему плавать. Но лето в их местности не было длинным и теплым, поэтому накупаться всласть в речке неподалеку от бабушкиного дома он за каникулы не успевал. Бассейна, в который можно ходить круглый год, в их городе не было. А выбираться в соседний город удавалось очень редко. Частое плавание оставалось для мальчика мечтой.

Он вырос, жил теперь в другом городе, у него появилась семья, подрастали сын и дочь. Неподалеку от их дома построили спортивный комплекс с бассейном. И мужчина, думая обрадовать детей, пришёл домой с радостной вестью, что бассейн уже готов, что открыта запись, что он запишет их в группы, которые занимаются несколько раз в неделю, а потом возможно появятся ещё более серьёзные, целенаправленные занятия, и тогда они смогут выйти в плавании на хороший уровень.

На этом месте речи дочь сказала, что один раз в неделю она бы ходила в бассейн, больше же не хочет, но вот если бы папа в придачу к занятиям вокалом, на которые она ходит при доме культуры, записал её в новом спортивном комплексе на аэробику, она была бы рада.

А сын напомнил, что ходит в группу по краеведению, ему нравится ездить и участвовать в раскопках. Он много там узнаёт и хочет продолжать там занятия, а также желает осваивать кузнечное дело в центре ремёсел, а на бассейн у него времени не останется. «Но это же бассейн, плавание...» – как-то удивленно и



неуверенно произнес мужчина. Казалось, он никак не мог осознать, что плавание было его мечтой, его желанием, а у его детей другие увлечения. Не лучше и не хуже, а просто другие. Свою мечту он, даже не обсуждая, почему-то автоматически «перенёс» на своих детей, был уверен, что открытие бассейна неподалеку от их дома должно для них стать такой же радостью, какой было бы для него в детстве.

Взрослые нередко ведут себя так по отношению к своим детям. Они «забывают», что их детская или юношеская мечта, сбывшаяся или так и оставшаяся лишь в воображении, – это именно их мечта, а их дети или внуки, младшие братья и сёстры или племянники могут стремиться к чему-то совсем другому.

Сбылись ли детские или юношеские желания нынешних родителей – фактор немаловажный. Если все надежды оправдались, то есть у человека есть опыт многолетнего посещения секции балета, спортивной или художественной школы, учёбы в том самом вузе и работы по желанной специальности, то он имеет об этом реалистичные представления, – знает, понимает, как это бывает на практике, понимает трудности, особенности. Понимает, какая нагрузка ляжет на плечи взрослых в семье, если ребёнка отдадут в музыкальную школу, так как его надо туда отвозить, контролировать занятия дома и помогать.

В этом случае это не просто мечты взрослых, автоматически перенесённые на сына или внука, это всё-таки и понимание каких-то реалий, пусть и неполное.

Если же мечта в жизни нынешних родителей или бабушки и бабушки не сбылась, но теперь перенеслась на дочь или внука («как же можно не хотеть играть в теннис?!»; «у тебя есть возможность попробовать стать художником» и т. д.), то у самого «мечтателя со стажем», при всех его доб-

рых намерениях, нет реального опыта в учёбе, работе, спорте или искусстве, к которым он так активно «подталкивает» младшего члена семьи. Особенно если это не секция, не предполагающая длительных занятий и серьёзной вовлечённости, а факультет высшего учебного заведения или музыкальная школа.

Господь не зря создал нас разными. «Как в одном теле у нас много членов, но не у всех членов одно и то же дело, так мы, многие, составляем одно тело во Христе, а порознь один для другого члены» (Рим. 12: 4-5). Мы и нужны непохожими, с многообразными способностями, возможностями, мечтами и предпочтениями.

И если бабушка или мама, пусть из самых лучших побуждений, настойчиво отправляют подростка следовать за их мечтами, переводя в школу с математическим уклоном или в художественное училище, они «забывают» о том, что у их внука, сына свои таланты и способности, и он имеет полное право увлекаться историей или поступать учиться в семинарию.

Настойчиво же посылая юного человека исполнять чаяния родственников старшего поколения, можно сильно испортить ему жизнь. Зачем становиться юристом или дизайнером, если юноша готов дни напролёт проводить с кистью в руках, запечатлевая красоту природы или древнего храма? Зачем уговаривать стать программистом того, кто видит себя работающим в школе?

Нам, взрослым людям, часто кажется, что мы точно знаем, какое именно образование и вид деятельности больше подходят младшим, и что они сами в этом не могут разобраться. Но будем честны: так ли это на самом деле? Откуда в нас такая уверенность? Разве младшие – копия старших? Разве мы не ошибались сами в отношении себя, в отношении других членов семьи? Разве мы можем быть уверены, что жизнь пойдёт

так, как мы воображаем? Напомню: Господь не зря создаёт нас разными. И большой ошибкой будет из прирожденного зоолога стараться сделать финансиста.

Подчеркну: я не сомневаюсь, что старшие родные хотят своим детям и внукам добра. Обязательно обсуждайте вместе возможный жизненный путь подростка или взрослого ребёнка, слушайте друг друга, делитесь мнением, советуйте, рассказывайте о своих мечтах. Но не заставляйте младших членов семьи следовать только за вашими давними мечтами, отказавшись от своих.

Прекрасные советы о взаимоотношениях с детьми даёт старец святой жизни Порфирий Кавсокалит: «Послушай, что я тебе скажу: молись, а потом говори. Так поступай со своими детьми. Если ты всё время будешь давать им советы, то они будут им в тягость, и, когда они вырастут, то будут ощущать давление. Так что предпочитай молитву. Говори с ними через молитву. Говори всё Богу, а Бог будет говорить с ними... Когда ребёнок вырастает, наступает реакция – он начинает так или иначе внутренне мстить отцу и матери за то, что они давили на него».

Увы, много известно случаев, когда люди в детстве были вундеркиндами или родители хотели их видеть таковыми. Но наличие особой одарённости и понятливости не принесли их обладателям счастья, а даже наоборот – выработали многочисленные комплексы, которые помешали им реализовать в жизни.

Ребёнок должен развиваться всесторонне, соответственно своему возрасту, не опережая и не запаздывая. Премудрый царь Соломон говорит: «Все соделал Он (Бог) прекрасным в свое время, и вложил мир в сердце их, хотя человек не может постигнуть дел, которые Бог делает, от начала до конца» (Еккл. 3: 11).

Некрополь Калужского Свято-Лаврентьева монастыря

В соборе почитают под спудом мощи преподобного Лаврентия; над ними медная высеребренная рака. Первый игумен обители Серапион упоминался в 1564 году. Расположение Лаврентьева монастыря на дороге к Боровску, а значит, и к Москве, придало его фортификационным укреплениям в виде каменной стены с четырьмя башнями по углам стратегическое значение. Само расположение монастыря крепости делало его неприступным, он был как бы скрыт за стенами Подзавалья. Перед ним лежала долина Ячейки, где врагу негде было скрыться, все как на ладони. Кроме храмов, в комплекс зданий монастыря входили: каменная колокольня, корпуса и келья для братии.

К 1775 году на средства заводчика Афанасия Абрамовича Гончарова был возведен каменный храм над усыпальницей Лаврентия. По архитектуре храма можно предположить, что его автором был первый калужский зодчий Пётр Романович Никитин, впоследствии удостоенный чести быть погребённым в некрополе Лаврентьева монастыря. В 1776-1800 годах в монастыре размещалась Калужская духовная семинария. В 1809 году, при преподобном Евлампии, здесь были заложены аллеи парка с посадками липы, берёзы, дуба, вяза. Вокруг монастырских стен находился обширный фруктовый сад и огороды.

В некрополе Лаврентьева монастыря были похоронены многие священнослужители и монашествующие, а также известные калужане, среди которых почётные граждане Калуги: Билибины, Прянишниковы, Торубаевы, Малютины, Черновы, Золотарёвы и многие другие. В южной части некрополя были могилы героев 1812 года – генералов К.Ф. Багговута, А.М. Всеволожского, Н.П. Лебедева, В.Д. Мещеринова и Ю.А. Нелединского-Мелецкого. Неподдалеку от них были погребены архитекторы Калуги – П.Р. Никитин, Н.Ф. Соколов, актер и режиссер Калужского театра Титов, один из первых директоров театра Теличев. Здесь также были склепы князей Оболенских и Волконских.

К началу грозного 1812 года за Свято-Лаврентьевым монастырем прочно закрепился образ воинской славы и

К северо-западу от исторического центра города Калуги, на берегу речки Яченки, действует древний Свято-Лаврентьев монастырь. Он был основан на месте деревянного храма в честь Рождества Христова, известного с начала XV века, который посещал праведный Лаврентий Калужский. В настоящее время территория монастыря входит в черту города. Сведения о зарождении монастыря относятся ко времени кончины праведного Лаврентия, по желанию князя Симеона Калужского, на месте подвигов святого Лаврентия, прямо в обители, внутри деревянных крепостных стен. С тех пор местность и территория стали называться Лаврентьевым монастырем, где возникла иноческая обитель.



Древний Лаврентьев монастырь. Реконструкция А.С. Днепровского,

доблести. Поэтому не случайно образ праведного Лаврентия Калужского был помещен вместе с Калужской иконой Божией Матери на хоругви Калужского ополчения 1812 года.

Учитывая высокий статус некрополя Лаврентьева монастыря и воинский дух самого праведного Лаврентия, чести быть здесь захороненным первым в войну 1812 года был удостоен генерал Багговут, ставший жертвой Тарутинского сражения. В дальнейшем некрополь Лаврентьева монастыря стал увеличиваться за счёт других почётных участников Отечественной войны 1812 года.

Кто же были эти люди?

Багговут Карл Фёдорович (1761-18 октября 1812), генерал-лейтенант, происходил из древнего норвежского дворянского рода Багоуфвуд из Эстляндской губернии.

В 17 лет поступил на службу к маркграфу Аншпахскому, но уже в следующем (1779) году определился в русские войска и принят подпоручиком в Тобольский пехотный полк.

Боевой опыт приобрел при усмирении крым-

ских татар (1781), в русско-турецкой войне (1789) участвовал в поражении турок на р. Сальче и во взятии крепости Бендеры, участвовал в подавлении польского восстания (1794), в сражении при Мацеювицах и в штурме Праги. 27 июля 1800 года. Багговут в чине генерал-майора был отставлен от службы, но по воцелении на престол Александра I снова принят на службу и назначен шефом 4-го егерского полка (это звание он сохранил до самой смерти). 26 ноября 1804 года награждён орденом Святого Георгия 4-го кл. за беспорочную выслугу 25 лет в офицерских чинах.

После возвращения на службу Багговут участвовал в войнах с французами (до 1807) и со шведами (1808), отличился в сражении под Пултуском (1806), награждён орденом Святого Георгия 3-го кл., при Прейсиш-Эйлау (контузен в грудь), при Гейльсберге, под Фридрихсборгом (1807), сильная контузия принудила его оставить строй до окончания сражения. Он стал известен как один из храбрейших генералов русской армии и выделялся своей отвагой.

В военную кампанию 1812 года Багговут командовал 2-м пехотным корпусом в 1-й Западной армии Барклая-де-Толли и за Бородинское сражение награждён орденом Святого Александра Невского, но знаки и грамота на орден не успели до него дойти: в сражении под Тарутином, 18 октября 1812 года, в самом начале обходного движения он был убит неприятельским ядром.

За свою службу К.Ф. Багговут был отмечен орденами: Св. Александра Невского, Св. Георгия 3-го кл., Св. Владимира 2-й ст., Св. Анны 1-й ст., Золотым оружием «За храбрость» с алмазами (бриллиантами) и Золотым знаком за штурм Праги.

В октябре 1812 года пресвященный

Евлампий с братией торжественно встретил тело К.Ф. Багговута и похоронил в юго-западной части некрополя. «Такое ратное его самоотвержение споспешествовало успокоению рядом с самоотверженным печальником о земле Калужской святым Лаврентием, Христа ради юродивым».

Осознать всю величину утраты для русской армии и для России можно, прочитав письмо о нём простого солдата Кремнёва: «Потеря наша под Тарутином велика тем только, что убит храбрый корпусной генерал Багговут, о котором плачут офицеры и солдаты: предобрый был-де командир! Вот, брат, как эти чудачки служат: лишь растегнули у покойного мундир, а в боковом кармане и лежит письмо к самому Государю, где он молит не оставить хозяйку и сирот его! Стало быть, сердечушко чувало невзгоду? А вильнуть душою, как сын церкви, Багговут не хотел».

После гибели Багговута М.И. Кутузов неоднократно говорил, что «русская армия лишилась одного из искуснейших корпусных начальников». Сообщая о результатах Тарутинского сражения, в своём рапорте он писал: «...Наша потеря не превышает 300 человек ранеными и убитыми, но чувствительна смертью храброго и достойного генерал-лейтенанта Багговута, убитого с начала действия, когда обходил он левый неприятельский край, ядром».

По воле судьбы рядом с К.Ф. Багговутом нашёл своё последнее пристанище его близкий друг А.М. Всеволожский.

Всеволожский Алексей Матвеевич (1763-14 января 1813), генерал-майор, из старинного литовского (князей Всеволожи) дворянского рода, обосновавшегося во Владимирской губернии. Вместо портрета А.М. Всеволожского в Военной галерее 1812 года в Зимнем дворце висит, привлекая внимание, отдаленная рама без портрета с подписанной фамилией.

На основе архивных материалов и изысканий удалось восстановить факты боевой деятельности этого военачальника. В 1786 г. вступил подпорщиком в Апшеронский пехотный полк. Боевой опыт приобрёл в войне с турками (1787-1791), отличился при осаде и взятии Хотина и Бендер, в деле при реках Большой и Малой Сальче, участвовал во взятии Измаила, воевал с поляками (1792 и 1794), участвовал в сражении при Аустерлице (1805), где получил ранение и за отличие пожалован в полковники. Воевал с французами в 1806-1807 годах, награждён 26 апреля 1807 г. орденом Святого Георгия 4-го кл. «в воздаяние отличного мужества и храбрости, оказанных в сражении против французских войск 26 и 27 января при Прейсиш-Эйлау, где с примерною неустрашимостью врубился в неприятельскую колонну». За храбрость под Прейсиш-Эйлау также пожалован 12 декабря 1807 года в генерал-майоры и 13 января 1808 года назначен шефом Елисаветградского гусарского полка.

Военную кампанию 1812 года Елисаветградский гусарский полк, шефом которого был Всеволожский, числился в 8-й бригаде 2-й кавалерийской дивизии 2-го пехотного корпуса Багговута 1-й Западной армии Барклая-де-Толли. Всеволожский отличился под Витебском, при Островне, Лубине, Валугиной горе и Бородине (представлен к награждению орденом Святой Анны 1-й ст. с алмазами), после чего

Продолжение на стр. 6.



Багговут Карл Фёдорович

Нежные руки вожатых

Мы собрались за столом под раскидистой яблоней, во дворе Богоявленского храма. На столе – чай, сладости, арбуз. Мы – это матушка Елена Коновалова, девушки из клуба Микрокосмос и я, Юлия Белкина, редактор газеты «Наша вера». Представляю девушек: Валерия Сёмина, Софья и Елизавета Калинцевы. Они – студентки Калужского педагогического университета. Матушка Елена пригласила девушек по моей просьбе. Они не первый раз работали вожатыми в лагере Калужской епархии «Златоуст». А у меня, формально, редакционное задание: поговорить о нашем «Златоусте» – о вожатых, о детях, о порядках и традициях Златоуста. Но разговор получился не просто не формальный, а откровенный, живой, и лично для меня важный.

Идя на встречу, подумала: «Начну-ка с трудностей. Спрошу, что в работе было самым сложным...

«Трудности?..» Пауза. Девушек вопрос сначала удивил: Первой заговорила Лиза: «Поскольку это православный лагерь, я думала, что дети будут из православной гимназии, из православных семей – погрязшие в веру. А на самом деле были настолько разные дети, что многие даже не понимали, что такое храм и никогда там не бывали».

Теперь удивилась я: «Надо же, у нас в городе столько открытых храмов. И есть дети, которые никогда, ни с кем туда не заходили, хотя бы на минуточку?» Разговор поддержала Софья: «Во все смены приезжают такие дети: разные. И ты должен объяснить им, что такое молитва, как креститься, что сейчас поётся, чтобы им было интересно. Пытаешься их заинтересовать, чтобы они потом начали ходить в храм».

Да, наш лагерь принимал в этом году и детей из православной гимназии, и тех детей, которые должны были поехать в другие оздоровительные лагеря (девушки называют их «светские»), но волею судеб попали в наш, православный. Потому что многие площадки, в том числе и лагерные, отданы под проживание беженцев, которые прибыли в наш регион с Донбасса и из других горячих точек. Наш лагерь смог дополнительно принять детей и это важно в наше время – принять на себя дополнительную нагрузку,



Софья Калинцева



Валерия Сёмина



Елизавета Калинцева

помочь людям.

А дальше дети попадали в нежные руки вожатых – и для многих ребят это стало промыслительно – они узнали про храм, про то, что с Богом можно общаться. Кто знает, в какой момент это пригодится человеку и уберёжет от неверного шага. А так бы и дальше бегали мимо храма как чего-то непонятного, неизвестно для чего существующего в городе.

Но вернёмся к вопросу «про трудности».

Говорит Лера: «В православном лагере, по сравнению со светским, и легче, и сложнее. В течение года стараешься жить духовной жизнью: молиться, ходить в храм, исповедоваться. Но при этом отвечаешь только за себя. И думаешь: вот я в храм хожу, всё хорошо. А в лагере, где ты – вожатый, надо свой опыт духовной жизни передать детям. И ты понимаешь, что этого опыта недостаточно. Что ты сам на очень маленьком уровне. Протоиерей Дмитрий Смирнов говорил, что духовная жизнь начинается тогда, когда ты зажжёшь свечу, открыл молитвослов и тут тебе говорят: «Сходи в магазин!» И ты закрываешь молитвослов и идёшь в магазин. Потому что духовная жизнь начинается со смирения».

В лагере – тоже самое: ты приходишь в храм, но спокойно помолиться не получается: то ребёнок взял свечку и чуть не проглотил её, то что-то ещё, и ты уже не в молитве, а весь в детях. Вот с этой точки зрения для меня было сложно. Жизнь с детьми в лагере – это как экзаме́н. Ты пытаешься как-то себя в течение года духовно развить, а тут раз – посмотри, какой у тебя духовный уровень. Ничего у тебя нет».

Все девушки были вожатыми в разных отрядах у девочек разных возрастов. С маленькими – страшно. Со старшими кажется, что не будешь для них авторитетом. Даже тут приходилось преодолевать свои страхи и смиряться. Лиза рассказывает: «Когда я первый раз приехала в лагерь, попросила: пожалуйста, только не давайте мне малень-

ких детей. Хотела даже поменьшаться с Лерой. Но потом смирилась: ладно, пусть будут маленькие (6-9 лет). И мне понравилось работать с маленькими детьми – они оказались такие хорошие, послушные».

Как протекал обычный день в «Златоусте»? С чего он начинался?

Лера: «День начинался с молитвы. Это тоже отличие православного лагеря от всех остальных. Все шли на молитву в храм. Задача вожатых: поднять, собрать детей, объяснить, что мы идём не завтракать, не развлекаться, а начинаем день с молитвы. Это всегда было сложно: им и так вставать не хочется, а тут ещё куда-то идти».

Лиза: «И мне когда-то было скучно стоять на службах. Просто стояла и слушала. А что слушаю – непонятно. А потом начала вникать в Литургию и во всеобщую. Даже взбодрилась».

Наверное, так бывает у всех в духовной жизни: что-то делать тяжело, не хочется, но ты понимаешь, что сделать это важно. И ты стараешься преодолеть свою инерцию, прикладываешь крохотное усилие, начинаешь трудиться. А остальное даёт Господь – и помощь, и благодать. И дело спорится».

Лера: «В Златоусте – то же самое. Ты понимаешь, что у тебя совсем нет внутренних сил, опыта, чтобы что-то объяснить детям (хотя бы – для чего мы идём в храм). Но, несмотря на это бессилие, надо всегда оставаться в тонусе. Ведь если ты будешь ходить усталый, то и дети ничего не будут делать. Они даже на обед не построятся, не то что к конкурсам или мероприятиям готовиться. Надо самому постоянно быть на подъёме. И вот без Бога это точно невозможно. Я поняла это, потому что знаю, что только своими силами не смогла бы справиться».

Софья: «Среди вожатых были ребята, которые учатся в духовных заведениях, и те, кто узнал о лагере и приехали туда поработать. Тяжелее было тем, кто просто приехал поработать, не зная Бога лично и не ходя на службы. Потом они жаловались,

что у них плохие дети. Не дети плохие. Самый лучший пример – это собственный пример. А если сам вожатый не организован и не имеет дисциплины, то какие дети ещё могут быть?»

Честно говоря, я дивлюсь такому чёткому и серьёзному подходу девушек к работе вожатых. И моё детство, как говорится, прошло в лагерях. Поэтому прекрасно понимаю, что от настроения и работы вожатого зависит практически всё: будет ли смена чудесной, запоминающейся, или будет совсем наоборот».

Лера: «Дело в том, что работа вожатым – не обычная работа. Стандартный рабочий день – это восемь часов. Рабочий день вожатого – это 24 часа. Весь день мы находимся с детьми. Поздно вечером, после отбоя – «разбор полётов», планёрки, рефлексия за день: обсуждаем, кто и как работал в этот день, что случилось, что надо подправить, планы на следующий день, разные организационные моменты».

С раннего утра – снова с детьми. Да и в любой момент ребёнок мог постучать, войти в комнату, что-то могло случиться, даже ночью. Как-то ночью пришлось водить девочку в медпункт. Всё время ты на виду у детей. Ты не можешь закрыться, помолиться, перезагрузиться – ты всё время находишься в обществе детей, тебе всё время надо быть в настроении. Без Бога это – не реально».

Продолжаем про распорядок. Итак, помолились. Потом все идут на завтрак. Перед завтраком – молитва. Потом – трапеза. А похулиганить? Конечно, не без этого. Всё время надо успокаивать. Софья: «Дети не понимают, что в трапезной у нас должна быть тишина, что в трапезной у нас – Господь, что Он благословил нашу трапезу. А они всё что угодно могут сделать, если их не остановит вожатый».

Неужто на трапезе, как в монастырях, читали? Девушки: «Читали, конечно! – Чуть не хором и утвердительно: мол, а как же иначе? – Даже сами дети читали. Жития святых, толкования праздников. И батюшка проводил духовные

беседы во время трапезы».

После завтрака – уборка. А отдыхать когда? А развлекаться?

Лера: «Когда у нас была уборка, я своих детей мотивировала: чем быстрее вы уберётесь, тем больше мы погуляем на площадке. Они убирались в комнатах, потом мы шли убирать территорию. Для чего это нужно? Чтобы дети понимали, что они ответственны за эту территорию, что лагерь – это их дом. Они сюда приехали из своего дома, сейчас они здесь живут, значит, должны поддерживать порядок, не только развлекать, но и поддерживать порядок, не только развлекать, но и поддерживать порядок, не только развлекать, но и поддерживать порядок. Пока они её не выполнят, мы не можем пойти развлекаться».

Но и тут приходилось что-то придумывать, что бы совместить и приятное, и полезное, и чтобы дети были в настроении. К примеру, мы выходили на уборку и чередовались: пять человек подметают, остальные гуляют на площадке. Потом меняются».

Это – повседневность, рутина, но без неё нельзя. Нельзя только есть пирожки, человек от этого заболит. А в праздник они уместны. Так же и в любой смене, кроме ежедневных необходимых дел, были яркие события, праздники, походы, конкурсы».

Софья: «Походы – это уникальная особенность Златоуста. Я была в других лагерях: «Звёздный», «Сокол», «Белка» – там такое не практикуется. Дети развлекаются на территории лагеря. За территорию не выходят – ни в лес, никуда, даже под руководством вожатых. И когда я приехала первый раз в «Златоуст», у меня был шок, что есть походы и есть огромное количество мест, куда можно ходить. И это не только одно направление, для одного отряда. В один день может уйти весь лагерь – и все в разных направлениях: кто – на озеро, кто – в заброшенный храм, кто – в усадьбу Толстого. Ещё есть Архиерейская беседка, Одинокая сосна, велопоходы и т.д.»

Что же, в лагере есть велосипеды? На целый отряд? Ко-

нечно, есть. Не успеваю спрашивать: а что такое Одинокая сосна?

Софья поясняет: «Огромное поле и посредине – одинокая сосна. Она даёт тень, под ней хорошо сидеть на расстеленных пледах. Потом кто-то идёт играть на поле в волейбол, кто-то – в футбол, если это мальчики. Кому скучно – можно костёр разжечь, что-то пожарить, на гитаре поиграть – и дети счастливы».

Казалось бы: одно дерево посреди поля – и столько всего.

Лера: «Смысл ещё в том, что они сами там что-то делают, к примеру, готовят. Иногда еду дают в столовой, а иногда дети с вожатыми сами готовят». Лиза: «Берём котелки, варим суп, дети ищут хворост, собирают дрова».

Что же: приходится всё с собой нести: воду, картошку, морковь и так далее?

Лиза: «Да, несём. Мы ходим в сопровождении батюшек и парней, которые есть на смене. Если это смешанная смена, то мальчики несут, а девочки готовят. Всё хорошо».

Лера: «И они такое счастье испытывают: вот они шли, шли, шли, и вот они достигли цели, пришли к сосне. Вместе преодолели путь, сдружились, у них такое удовольствие, что они это сделали – достигли цели».

Начали разговор про трудности на смене. А что порадовало, впечатлило, осталось приятным следом на сердце?

Лера: «У меня как-то удивительно всегда получается, что на первой смене в прошлом году, что потом на осеннем форуме, где мы были с батюшкой и матушкой, что на смене в этом году: всегда вначале бывает тяжело-тяжело, когда приятные впечатления – вместе с трудностями, всё вместе. Но потом проходит время – вот сейчас после смены уже два месяца прошло, и остались только приятные впечатления. Хотя я там очень устала – это было трудно. Но почему-то всегда остаётся только приятное. Детские эмоции, например. Ты отдаёшь себя, и тебе это возвращается с детскими эмоциями. Ради этого только стоит работать вожатой. Я заболела там – они пытались мне какие-то конфетки принести, утешить. Они искренне дарят тебе свою любовь. Ты отдаёшь, но и они – тоже, в ответ. И вот это очень ценно в жизни – такое общение, обмен доброй энергией».

Девочки там вас, наверное, полюбили: слёзы, обнимашки при расставании.

Софья: «Да, очень приятно, когда в этом году ты приехала в лагерь, а тебя там половина детей уже знает: «Софья Сергеевна! Вы же были в том году, я вас помню, вы – самая классная вожатая». И всё – объятия, поцелуи, радость. И это самое приятное – когда ты возвращаешься, тебя ждут и тебе рады. И так каждый день: «Доброе утро!», «Спокойной ночи!», и постоянно они обнимаются. С детьми надо общаться постоянно. Выйти на плацу – пожелать им доброго утра, говорить с ними. В столовой – то же самое – пять раз мы едим – и каждый раз ты встречаешь детей в столовой и наводишь дисциплину, как-то их развлекаешь, потому что их внимание рассеивается, пока они ждут, пока начнётся молитва, когда можно будет приступить к еде. Девочки уезжали со слезами на глазах – это конечно, и больно, что они плачут, но

и очень приятно, потому что они не хотят расставаться.

Мы постоянно вели статистику – сколько детей уезжает из отряда: кто-то заболел, кому-то вожатый не нравится или просто хочется домой. У каждого могут быть свои причины. И для нас, для вожатых, самое обидное, если у тебя под конец смены из двадцати детей остаётся, к примеру, шесть. Для меня было самое приятное, когда я была вожатой в прошлом году, у меня было стабильно двадцать человек до конца смены».

Поясню: в прошлом году Софья была вожатой, а в этом – помощницей старшей вожатой. Сама она об этом говорит так: «Для меня это было неожиданное назначение. Я очень просилась быть вожатой, но мест не осталось и случилось такое неожиданное повышение, если так можно сказать. Было трудно. Обязанности? Помогать старшей вожатой в организационных моментах, заменять её, ког-

русские народные песни – и так отряды ходили по станциям»

Лера: «А первая игра была: «Знакомство с лагерем». Дети проходили по всему лагерю, осматривали, что где расположено. Мы им помогали, что-то показывали. У меня была станция «Знакомство с медкорпусом». Там нужно было загадать загадки и познакомить детей с медработниками».

Лиза: «Ещё надо добавить, что за 25 лет в «Златоусте» уже сложились свои традиции. Есть свой собственный гимн – не у всех лагерей он есть. Что касается игр – каждый год бывает игра «Захват флагов». Весь лагерь делится на четыре команды – все отряды вперемешку. У каждой команды – свой цвет, свой флаг и свои командиры – вожатые. Это огромные команды, ведь участвует 240 человек! У каждой команды своя зона, на которой она прячет свои флаги. И какая команда захватит больше флагов – та и

«У них нет такой возможности – их десять человек, они взялись за руки и бегут, должны хороводем обхватить зверушку, петь песню. Если они все правила исполнили, то вожатый уже никуда не убежит, и они ведут «зверушку» в клетку на плац».

Вожатым не обидно обраться в клетку в виде пойманных зверушек?

«Если попробовать – это очень интересно. Во-первых, у очень многих появляется очень много энергии. Ты должен всё время убежать от всех. И одновременно, ты в этой игре, вместе с детьми, отдыхаешь. Дети счастливы оттого, что мы – зверушки. Они очень ждут эти общелагерные игры: «Побег из курятника», «Захват крепости».

Ещё есть открытие и закрытие смены. К открытию дети готовят название отряда, девиз, свою песню и плакат. Это они показывают родителям на открытии – что уже успели

ность, что у тебя есть духовники, с которыми ты можешь общаться в любой момент – и днём, и ночью: «Батюшка, помогите, что делать, я больше не могу, дети голову сносят». Батюшка сядет, спокойно тебе расскажет, какой ты молодец, как хорошо у тебя всё получается».

Лера: «Помолится за тебя».

Лиза: «Да, помолится!»

Софья: «Ты приходишь, говоришь: Батюшка, благословите, поговорите со мной!»

Лера: «Ещё отличие от других лагерей – не только есть игры, но и духовные беседы. Дети очень любят духовные беседы. Молитвы в храме – это одно, а духовные беседы, когда в беседке собираются с батюшкой, и он минут сорок им что-то рассказывает. Наши батюшки стараются обо всем говорить на языке детей, про их проблемы, которые их именно сейчас волнуют».

И дети любят с ними говорить, потом им письма шлют, сердечки отправляют. Такие отношения у них выстраиваются с духовниками, очень приятные. Даже вожатым приятно на эти беседы ходить. Ты устал, но вот момент духовной беседы: ты сел с детьми и просто слушаешь батюшку и тебе хорошо».

Софья: «Причём у вожатых есть возможность корректировать эти беседы. Батюшка спрашивает: какие у вас проблемы в отряде? Вожатый же наблюдает, знает большие места и говорит батюшке, про что надо поговорить сегодня. И батюшка говорит именно про это. На завтрашний день у детей уже другая проблема – говорят уже неё. Духовные беседы проходили каждый день».

Старшим духовником на 1-й смене в этом году был отец Иоанн Голенок, духовником – отец Лев Кукушкин. Помощниками были дьякон Алексей Кочубей и отец Владислав».

Матушка Елена подводит итог разговору: «Девочки уже сказали, но хотелось бы ещё раз подытожить, – так в чём же уникальность «Златоуста»?

Лера: «В первую очередь, в том, что там есть храм».

Софья: «Я согласна с Лерой: самая большая особенность «Златоуста» это то, что рядом с нами есть Господь. Он всегда с нами. Но то, что в лагере есть храм и можно помолиться, – очень важно. Ещё уникальность «Златоуста» в том, что у нас на смене есть батюшки».

Лиза: «В том, что там есть молитва».

Софья: «И на каждую смену приезжает владыка Климент. И на каждой смене он идёт с детьми в поход».

Лера: «Владыка приезжает в лагерь, встречает кого-нибудь ребёнка, поговорит с ним, или в столовой проводит викторины. Да, сам владыка берёт микрофон и задаёт вопросы, играет с детьми».

Вот так, за чаем, в тени раскидистого дерева, протекал наш разговор. И я подумала: ведь не только в корпусах и на территории лагеря наводили порядок вожатые вместе со своими детьми. Но, что гораздо важнее: в самих детских душах. Помогали, объясняли, растолковывали, веселили, утешали. Громкий, ответственный, нелёгкий труд».

Девушки, ведь вы планируете в следующее лето работу в «Златоусте», не правда ли? Хотите на это надеяться.



«Зверушку» - в клетку!

да она не может где-то присутствовать. Организация игр, разные идеи – это всё мы должны были генерировать».

Спрашиваю: что тяжелее – на отряде работать или общелагерной работой заниматься?

«Вожатым тяжело, потому что у тебя больше ответственности – у тебя двадцать детей и за всех ты отвечаешь. У меня вроде бы нет отряда, и я вроде бы ни за кого не отвечаю, но на самом деле, если ты ответственно подходишь к своему делу, то отвечаешь уже за 240 детей. Потому что они все – твои. Надо было контролировать на протяжении дня всех детей и всех вожатых – это тоже было очень тяжело. К примеру, на первой смене были организованы игры «по станциям».

Что за станции такие?

«Это когда на территории всего лагеря устраиваются тематические станции. Например, один день посвящён русским традициям. Мы должны всё придумать, организовать, объяснить вожатым, что они должны делать. У нас было девять станций, потому что в лагере – девять отрядов. На одной станции дети учились плести венки, на другой станции танцевали русские народные танцы, на следующей – пели

победила. Эта игра объединяет весь лагерь, спланирует всех. Если обычно мы по отрядам – девочки-мальчики, то здесь они все перемешиваются, все друг с другом знакомятся и делают одно дело».

Ещё одна златоустовская игра – «Побег из курятника», когда все вожатые сами себе выбирают какое-либо животное и красятся в какие-нибудь цвета. Придумывают костюм – кто на что горазд. На плацу остаётся клетка. Дети делятся на команды, независимо от возраста. И все должны поймать этих зверушек, которые убежали (в смысле, вожатых). Вожатые бегут враспынную, кто-то на деревья забирается и так далее».

Ой, детей же много, они мгновенно вас поймут?

«Не всё так просто! Дети не должны бегать поодиночке, а как минимум, десять человек вместе, взявшись за руки. Это – командная работа. Кроме того, чтобы поймать зверушку, вокруг неё надо сделать хоровод. И чтобы привести зверушку, они должны все вместе петь одну песню, которую знают все. Если они не поют песню, зверушка имеет право убежать».

А разве дети не хватают зверушку, не волокут её, беденькую, насильно в клетку?

сделать, на закрытии – подведение итогов».

Лиза: «Когда смена заканчивается, и ты возвращаешься в город, почему-то хочется обратно в лагерь. Очень хочется. Именно в этот лагерь – не в светский, а в наш, православный. Может быть, такая там Божия благодать. Дети хорошие. Но дети везде хорошие. А душа стремится туда».

Лера: «Главное отличие православного лагеря в том, что какие бы не были трудности, у тебя всегда на территории есть храм. Даже когда приходишь туда с детьми и тебе совсем не до молитвы, а ты только думаешь о том, как уложить детей сегодня, как завтра кого куда отправить, – всё равно эта связь с Богом не теряется».

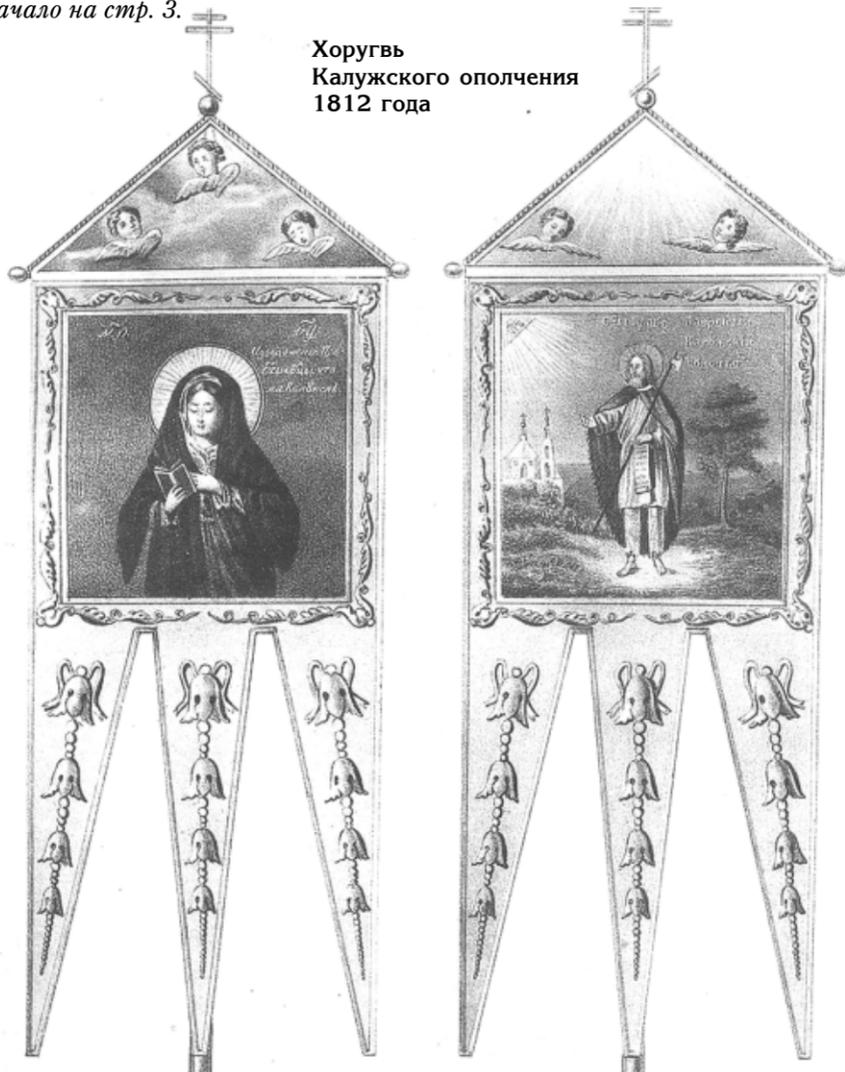
Лиза: «Мы точно знаем, что Кто-то рядом с нами есть и Он поддерживает нас всегда. Мы в этом уверены. И если даже нам кажется, что у нас нет сил, мы знаем, что они есть».

Лера: «Что бы ни случилось, ты можешь поисповедоваться, причаститься. Эта возможность остаётся. На три недели ты уехал в какой-то другой лагерь – там не Исповеди, не Причастия, ничего – храма нет. Как тогда жить и откуда брать силы?»

Лиза: «Приятная особен-

Некрополь Калужского Свято-Лаврентьева монастыря

Продолжение.
Начало на стр. 3.



Хоругвь
Калужского ополчения
1812 года

заболел, был отвезён в калужский госпиталь, где скончался от «удушения в горле», и похоронен в Лаврентьевом монастыре. Знаки ордена и грамоту получить не успел. Всеволожские этой ветви (а их две), к которой принадлежал Алексей Матвеевич, владели именьями в Калужской губернии.

За свою службу А.М. Всеволожский был отмечен орденами: Св. Анны 1-й ст., Св. Георгия 4-го кл., Св. Владимира 4-й ст. с бантом, Золотой саблей «За храбрость» и Золотыми знаками на георгиевской ленте за Измаил и Прейсш-Эйлау с надписью «За отменную храбрость».

Надгробия генералов К.Ф. Багговута и А.М. Всеволожского стоят рядом. Надгробие Багговуту из зернистого гранита с вырезанной позолоченной надписью заказала жена с такой надписью на ней: «Под сим камнем лежит тело генерал-лейтенанта Багговута, убитого в сражении под Тарутином октября 6-ого числа 1812 года, родившегося в 1761 году, воина предприимчиваго, смелаго, неустрашимаго, начальника кроткаго, мужа скромнаго, добронравнаго». Суровый материал памятника как нельзя лучше отражал стойкий нордический характер Багговута, его спокойную самоотверженность воина-спартамца. Известняковая плита генерал-майора Всеволожского лежала в четверти аршина от гранита Багговута.

В своей рукописи иеромонах Арсений (Зерченинов), в стихах описывая загородный архиерейский дом бывшего Лаврентьева монастыря, так писал о надгробиях Багговута и А.М. Всеволожского: «Этот дорогой гранит чью могилу покрывает? Кто надгробье прочитает и на камне, кой лежит побочь этого гранита, кто узнает, что здесь прах отличившихся в боях Багговута знаменита и товарища его Всеволожского и в службе и до гроба твердых в дружбе? Любопытнее ж всего, что

Надеждин повествует о героях сих в молве; где их так живописует: это суть как капли две воедино соединенны; были крепки паче львов, и легчайший орлов; в жизни быв неразлученны, неразлучны и ноней, как Саул с Ионафаном, коих пел Давид своей и псалтирю и тимпаном».

Далее, в примечании автора в прозе, отражено: «Генерал-майор Всеволожский за несколько часов до кончины... желая погребенным быть с Багговутом, рассказывал, что бывши ещё в училище, друг другу дано слово жить вместе и умереть вместе, что и случилось: они служили вместе, и в 1812 году Багговут убит 6 октября при Тарутине, а Всеволожский скончался в Калуге 1813 года в марте».

Символичен и набор чисел, сопровождающих судьбы двух героев-генералов. На военной службе оба генерала состояли 33 года. Генерал-лейтенантша Елизавета Яковлевна Багговут, приезжая на могилы мужа и его друга, всегда подавала в храм на помин душ необычайно приметную сумму – 33 руб. 33 коп. (Не означают ли сии цифры возраст Иисуса Христа?) Эконом же архиерея Маркел записал в 1813 году: «В сентябре подано по генералу Багговуту для поменования в церковную кружку тридцать три рубли... по ниом же подано в кашельковою тридцать три рубли тридцать три копейки». В архиерейских же приходных книгах 1815 г.: «Октября 15 получено от генеральши Багговут на поменование в братскую кружку 66 руб. 66 к.». (Вероятно, удвоенная сумма – на мужа и его друга.)

При этом генеральша жила на один лишь пенсией да ещё содержала и воспитывала двух дочерей Всеволожского, которых он перед кончиною поручил ей на попечение её. В 1816 году, через князя П.М. Волконского, вдова Багговута хлопотала перед государем-императором об устройстве сирот Всеволожских на казённое воспита-

ние, ибо, по словам Баркляя-де-Толли, «жена Всеволожского, будучи мачехою детям, не даёт из получаемого пенсией никакого пособия к их содержанию».

Александр I удовлетворил просьбу Елизаветы Яковлевны и распорядился принять дочерей генерал-майора Всеволожского в Общество благородных девиц. Государь писал, высоко оценивая дарования и заслуги Багговута: «Елизавета Яковлевна!.. Вы лишились в муже своём верного военачальника, полезного отечеству; он умер на поле чести и оставил Вам славу имени своего...».

В 60-е годы XIX века место, где упокоились «сыны Отечества, герои знамениты», стали забывать, гранит покорился, ушёл в землю, памятная надпись на камне Всеволожского искрошилась. В октябре 1866 года монастырский эконом привёл могилы в порядок. Нашёлся чуткий сердцем патриот, чьё имя скрылось за литерами «М. Скв-в». Он призывал через газету «Губернские ведомости» от 17 июня 1867 года восстановить исчезающие эпитафии.

Ещё одним генералом, участником Отечественной войны 1812 года, удостоенным чести быть погребённым в некрополе Лаврентьева монастыря, стал генерал Н.П. Лебедев.

Лебедев Николай Петрович (1750-25 декабря 1812), генерал-лейтенант, из дворян Смоленской губернии, иркутский губернатор, в Отечественную войну 1812 года – начальник Смоленского ополчения. Вместо портрета Н.П. Лебедева в Военной галерее 1812 года в Зимнем дворце, как и А.М. Всеволожского, висит, привлекая внимание, отдельная рама без портрета с подписанной фамилией.

В военную службу был записан в 1756 году капралом в Рославльский драгунский эскадрон. В 1758 году с чином сержанта был переведён в Санкт-Петербургский мушкетёрский полк, в котором с 1 октября 1863 года числился прапорщиком. Боевой опыт приобрёл в кампании против польских конфедератов в 1766-1768 годах, в сражении под Слонимом он получил рану в голову.

С 1770 года принимал участие в военных действиях против турок и в походах за Кубанью. 26 ноября 1788 года за отличие под Анапой был награждён орденом Святого Георгия 4-го кл. № 564, затем он числился в Тифлисском мушкетёрском полку и состоял дежурным

офицером при графе де Бальмене, в 1790 году за отличие при штурме Анапы получил чин подполковника. В 1796 году участвовал в Персидском походе и за отличие при взятии Дербента был произведён в полковники.

29 ноября 1796 года он был назначен командиром Селенгинского пехотного полка, а через год получил чин генерал-майора и назначение на должность коменданта Оренбурга и шефа Оренбургского гарнизонного полка. В следующем году он предпринял большой поход в степь «для отражения набегов киргиз-кайсацких скопищ на торговые пути в южных пределах Оренбургской губернии», и за успешное выполнение этого предприятия 23 ноября 1799 года произведён в генерал-лейтенанты. 4 марта 1800 года Лебедев был назначен тобольским комендантом и шефом Тобольского гарнизонного полка.

26 марта 1802 года Лебедев был назначен иркутским военным и гражданским губернатором, но по причине расстроенного здоровья 20 августа 1807 года подал в отставку и выехал в Смоленскую губернию в свое имение.

В военную кампанию 1812 года, после манифеста императора Александра I о созыве внутреннего ополчения, Н.П. Лебедев был выбран предводителем ополчения Смоленской губернии, из своих крепостных крестьян сформировал егерскую роту и 5-6 августа участвовал в обороне Смоленска, за что был награждён орденом Святой Анны 1-й степени с алмазными знаками. Во главе подразделений Смоленского ополчения участвовал в Бородинском и Малоярославском сражениях. После сражения под Малоярославцем Лебедев тяжело заболел и был увезён для лечения в Калугу, где скончался 25 декабря 1812 года. Как и многие герои Бородинского сражения, Лебедев по причине смерти не успел получить орден Святого Владимира 2-й степени, к которому был представлен.

Скончался 25 декабря 1812 года в Калуге, похоронен в некрополе Лаврентьева монастыря (из списков включен 6 января 1813 года).

За свою службу Н.П. Лебедев был отмечен орденами: Св. Анны 1-й ст. с алмазами, Св. Владимира 2-й ст., Св. Георгия 4-го кл., Св. Иоанна Иерусалимского, Золотой шпагой «За храбрость».

И.Е.ГОРОЛЕВИЧ.
Из сб. «Лаврентьев монастырь. История и современность».

Окончание в следующем номере.



Всеволожский Алексей Матвеевич

Благоразумный разбойник и бунтовщик Пугачёв

Окончание.
Начало в номерах 5 и 6.

Автор - доктор философских наук
Владимир КАТАСОНОВ.

Итак, ещё и ещё раз: в чём же состоит смысл повести? Мы можем теперь сформулировать его следующим образом: взаимоотношение человека с человеком во всей полноте исторических и нравственных детерминаций перед лицом Истины, перед лицом Бога.

И основным, решающим модусом этих взаимоотношений – нравственной идеей, направляющей всё повествование, является милосердие – та кардинальная христианская добродетель, центральное положение которой в русской культуре было Пушкиным глубоко осознано и гениально изображено.

По степени авторской сознательности в изображении темы милосердия повесть «Капитанская дочка» является одним из самых христианских произведений в мировой литературе.

Для выявления все той же милосердия служит и история урядника Максимыча. Фигура, хотя и скупо обрисованная, но сложная и неоднозначная, впрочем, как и вся казачья среда того времени, служившая питательной почвой для бунтов, подобных пугачёвскому. Максимычу ещё до приступа Белогорской крепости не слишком доверяет комендант Миронов. Максимыч тайно встречается с Пугачёвым. После разоблачения его в Белогорской крепости сажают под арест, но он бежит. Вместе с Пугачёвым входит в крепость. Именен Максимыч указывает Пугачёву, кто комендант крепости. И вот, когда Гринёв и Савельич, отпущенные Пугачёвым, бредут по дороге, увозящей их от крепости, происходит первая личная встреча, личное касание Гринёва и Максимыча.

«— Добро, — сказал я, прерывая спор. — Благодарю от меня того, кто тебя прислал, а растерянную полтину постарайся подобрать на возвратном пути и возьми себе на водку.

— Очень благодарен, ваше благородие, — отвечал он, поворачивая свою лошадь, — вечно за вас буду Бога молить.

При сих словах он поскакал назад, держась одной рукою за пазуху, и через минуту он скрылся из виду».

И именно этот Максимыч во время схватки под Оренбургом (Гринев — на стороне защитников города, Максимыч — на противоположной стороне, среди нападающих казаков Пугачева) передаёт Гринёву письмо из Белогорской крепости от Марьи Ивановны. Встреча их отмечена у Пушкина какой-то удивительной теплотой.

Простил Гринёв Максимычу украденную полтину денег, безо всякого расчёта простил, по чистому милосердию, и странным образом именно эта уступка, потеря на внешнем, материальном уровне существования оказывается приобретением на уровне духовном. Именно это задело Максимыча за душу, и произошло событие: одна личность, вдруг вырвавшись из трагической и кровавой суеты, обыденности, предстала лицом к лицу другой. Смотри в глаза, всё понимаю, простил... Значит, как бы сказал: да, ты, конечно, прав, но всяк человек слаб, а знаю, тем не менее, верю, что способен ты и на хорошее... И вот эта вера в человека, в милосердие заключённая, и задела, наверное, сердце Максимыча... И вспоминаются евангельские слова: Пойдите, научитесь, что значит: милости хочу, а не жертвы? Ибо Я пришел призвать не праведников, но грешников к покаянию (Мф. 9, 13). И начинаются чудеса. Бывший урядник Максимыч, предатель, вор, по всему видно, человек «гёртый», коварный и хитрый,

Религиозно-нравственный смысл «Капитанской дочки» А. С. Пушкина

«Капитанская дочка» А.С. Пушкина закончена 19 октября 1836 года, за три месяца до трагической гибели поэта. Последнее большое произведение, писавшееся три года... Естественно отнестись к нему внимательнее, пристальнее всмотреться в его героев, постараться понять его «сверхзадачу» — смысл... О чём, собственно, она? Если о крестьянской войне, то зачем нужно было писать ещё и «Историю Пугачева»? В чём глубинный смысл «Капитанской дочки»? Вот на этот вопрос мы и попытаемся ответить в статье.

Дуэль Гринёва и Швабрина



начинает вдруг носить любовные записки через линию фронта к офицеру враждебной армии... И из той же запазухи, в которую ушла украденная полтина, чудесным образом появляется столь долгожданное, столь дорогое письмо любимой...

Всё в повести полно милосердием. Сама любовь Петра Андреевича Гринёва и Марьи Ивановны Мироновой также, в основном, любовь-милосердие. Любит и слёзно жалеет Марью Ивановну, сироту, у которой не осталось никого близкого в целом мире, Гринёв. Любит и спасает своего рыцаря от ужасной участи бесчестия Марья Ивановна.

Довольно устойчива в «Капитанской дочке» тема милосердия к врагу (к Швабрину). После дуэли Гринев, умиротворенный взаимностью Марьи Ивановны, прощает Швабрину все его оскорбления, и они примиряются.

В Белогорской крепости, вырвав с помощью Пугачёва Марью Ивановну из рук Швабрина, Гринёв имеет достаточно оснований, чтобы ненавидеть изменника и насильника. Однако вот как кончается глава «Сирота». Напутствуемые доброй попадней, Гринёв со своей любимой отбывают из крепости. «Мы поехали. У окошка комендантского дома я увидел стоящего Швабринского. Лицо его изображало мрачную злобу. Я не хотел торжествовать над уничтоженным врагом и обратил глаза в другую сторону».

Торжествовать над уничтоженным врагом, согласно христианской морали, которой руководствуется Гринёв, стыдно. Так как, пока жив человек, Бог надеется на него, на его исправление. Следует тем более надеяться и человеку. А устраивать «пир победителей» над поверженным противником есть все то же самоуверенное хамство... Потому и отворачивается Гринев. И в этом опять милосердие целомудренной души.

Наконец, на суде Швабрин оказывается главным — и, собственно, единственным — обвинителем Гринёва. Швабрин возводит на Гринёва сознательную и чудовищную клевету, грозящую последнему самым худшим. Интересна реакция Гринёва. «Генерал велел нас вывести. Мы вышли вместе. Я спокойно взглянул на Швабрину,

но не сказал ему ни слова. Он усмехнулся злобной усмешкою и, приподняв свои цепи, опередил меня и ускорил свои шаги».

Где-то слова уже бессильны... Так глубоко может отравить зло человеческую душу... И так важно здесь противопоставить болезни зла спокойный, трезвый взгляд, воспалеённой страстности злодея — бесстрастие целомудрия. И, может быть, — Бог знает! — этот спокойный человеческий взгляд сможет послужить опорой мятушейся, одержимой, потерявшей себя преступной душе, поможет остановиться и не упасть в последнюю геенскую бездну отчаяния...

Реабилитация Гринёва есть также следствие милосердия. Не закон, не формальное судоразбирательство спасают его от позора (и смертной казни), а именно повеление императрицы. По повести, конечно, Екатерина II решает на помилование только после того, как узнает от Марьи Ивановны все обстоятельства дела.

Милость, обретенная Гринёвым, как ни нечаянна она сама по себе, есть, тем не менее, милость ожидаемая, милость взыскиваемая, как об этом сказано в Евангелии: Просите, и дано будет вам; ищите и найдете; стучите, и отворят вам (Мф. 7, 7). Со знанием и тактом воспитанного в Православии человека даёт Пушкин описание поведения Гринёва в тюрьме. «Гусары сдали меня караульному офицеру. Он велел кликнуть кузнеца. Надели мне на ноги цепь и заковали в тесной и тёмной конурке, с одними голыми стенами и с окошечком, загорженным железною решеткою.

Таковое начало не предвещало мне ничего доброго. Однако ж я не терял ни бодрости, ни надежды. Я прибегнул к утешению всех скорбящих и, впервые вкусив сладость молитвы, излиянной из чистого, но растерзанного сердца, спокойно заснул, не забывая о том, что со мною будет». Этот пример спокойной и твёрдой веры отражает существеннейшие мировоззренческие представления позднего Пушкина.

Помилование Гринёва происходит в два этапа. Сначала, ещё до поездки Марьи Ивановны в Петербург, Екатерина II «из уважения к заслугам и пре-

клонным годам отца» заменяет Гринёву смертную казнь вечным поселением в Сибири. Затем, после разговора с Марьей Ивановной, императрица, убеждённая теперь в невинности Гринёва, избавляет последнего и от ссылки. Здесь опять всплывает тема чести.

За темой «милосердие — честь» стоит тема «Царство Божие — царство земное, государство». Пушкин в повести даёт именно ту трактовку этой темы, которая характерна для всей тысячелетней русской истории. Честь не просто подчинена у Пушкина милосердию (любви, совести). Честь, в некотором смысле, и необходима для милосердия, как дающая последнему возможность, пространство для его проявления.

Пушкин в «Капитанской дочке» представляется нам не просто мастером-художником, но и очень мудрым человеком с глубоким нравственным опытом. В повести Пушкин сумел поставить важнейшую проблему — проблему свободы, сыгравшую в дальнейшем решающую роль в творчестве Достоевского и, можно с уверенностью сказать, ставшую центральной проблемой философии человека в XX столетии.

Милосердие... Нередко требуется только лишь простить, без выгод и вынуждения... Милосердие выступает главенствующим представителем человеческой свободы. Заканчивая в 1824 году, в период глубокого духовного кризиса, «Цыган», Пушкин написал: И всюду страсти роковые, И от судеб защиты нет.

Как жить в этом мире ожесточённых страстей, гнездящихся в твоём же собственном сердце, как спастись от неизбежной, беспощадной судьбы, творимой этими страстями?.. Через 12 лет в «Капитанской дочке», во всех чудесных поворотах ее действия, в сосредоточенной и благой тишине ее диалогов, в таинственной всепокоряющей силе такого хрупкого, такого неотмирного чувства — милосердия — как будто найден ответ... Как будто звучит евангельское: И познаете истину, и истина сделает вас свободными (Ин. 8, 32).

О неизвестной фотографии святителя Нектария Эгинского

СВЯТАЯ ГОРА АФОН. В блоге «Фотоархив Афона» недавно была опубликована ранее неизвестная фотография великого святого иерарха и чудотворца конца XIX и начала XX века – святителя Нектария Эгинского (1846-1920).

На фотографии изображен святитель Нектарий, на тот момент служивший епископом Пентапольским Александрийского Патриархата, стоящий рядом с Патриархом Александрийским Софронием IV (1870-1899).

Святитель Нектарий был хиротонисан в сан епископа на богослужении, которое совершил Патриарх Софроний в 1889 году. Однако, почитаемый и любимый народом за святую жизнь, святитель Нектарий был оклеветан своими собратьями-священнослужителями, которые сказали Патриарху, что святитель якобы хотел занять его место.

Святитель Нектарий был отстранен от занимаемой должности и вернулся в Грецию в 1891 году, где проповедовал, работал директором ведущей богословской школы в Афинах, а впоследствии основал Свято-Троицкий женский монастырь на острове Эгина, где прожил остаток своих дней и где его чудотворные мощи покоятся по сей день.

Жиздру посетил Казачий крестный ход

ЖИЗДРА. 18 августа в храм Покрова Пресвятой Богородицы города Жиздры прибыли Казачий крестный ход с чудотворной иконой «Избавительница от бед».

После встречи крестного хода и всенощного бдения праздника Преображения Господня настоятель храма иерей Алексей Ефименков отслужил молебен с акафистом Божией Матери.

На следующий день состоялась праздничная Божественная литургия, которую пели сами казаки, сопровождающие святыню. После службы был отслужен молебен с акафистом, после чего крестный ход отправился дальше.

Крестный ход с чудотворным образом проходит уже более 20 лет. В этом году он начался на территории Волжского Казачьего Войска и, пройдя уже более 50 епархий, с 15 августа шествует по Козельской епархии.

Целью казачьего крестного хода стали поднятие молитвенного духа населения и, в настоящее время, молитвенная поддержка наших воинов, сражающихся с врагом на поле боя.

У победы два крыла: ратный труд и труд молитвенный. Великий полководец А.В. Суворов говорил: «Богу молись: от Него победа».

Герой России - в «Златоусте»

Космонавт-испытатель Юрий Иванович Маленченко, герой России, поздравил наш ПМЦ «Златоуст» с 25-летием

В православном молодежном центре «Златоуст» прошли кинолекторий «Герой нашего времени» и встреча с космонавтом-испытателем 19 августа 2023 года, в праздник Преображения Господня Свято-Никольский Черноостровский женский монастырь организовал в православном молодежном центре «Златоуст» кинолекторий «Герой нашего времени» и встречу с космонавтом-испытателем, героем России Юрием Ивановичем Маленченко.

Встреча прошла в рамках проекта «Победы в Малом: Цикл мероприятий по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи», который реализуется с использованием гранта ОГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Зрителями кинопросмотра стали воспитанницы пансиона «Отрада», отдыхающие в «Златоусте» и приехавшие к ним в гости в день праздника участники военно-патриотического клуба (казачьего кадетского отряда) в честь Святителя Николая из Малоярославца и воспитанники воскресной школы при женском монастыре в честь Калужской иконы Божией Матери в Ждамирово (Калуга). Помимо участия в кинопросмотре, многие из гостей приехали сюда, чтобы провести репетиции перед фестивалем «От Карижи до Парижа», который должен состояться в конце августа в рамках проекта «Победы в Малом».

Почётными гостями помимо Юрия Ивановича Маленченко стали организатор мероприятия игуменья Николая, настоятельница Свято-Никольского Черноостровского женского монастыря, игуменья Анастасия, настоятельница Спасо-Преображенского Воротынского монастыря, игуменья Параскева, настоятельница женского монастыря в честь Калужской иконы Божией Матери в Калуге, игуменья Михаила, настоятельница Свято-Успенского Гремячего женского

Во время выступления Юрия Ивановича Маленченко



монастыря, игуменья Ангелина, настоятельница Казанского девичьего монастыря в Калуге, монахиня Анастасия, настоятельница Архиерейского подворья бывшего Вознесенского женского монастыря в Козельске, представители казачества.

Воспитанницы «Отрады» встречали почетных гостей мероприятия – космонавта-испытателя Юрия Ивановича Маленченко и матушек игумений – колокольным звоном у храма. Помолившись в храме, спев вместе тропарь, кондак и величание празднику, воспитанницы «Отрады» пригласили всех в кинозал, оборудованный в лагере. Программа кинолектория «Герой нашего времени» на этот раз включала две серии фильма «Наедине с бесконечностью» из серии «Откровенно о важном», снятые телекомпанией Ника ТВ при участии режиссера и писательницы Анисии Шарафутдиновой – выпускницы пансиона «Отрада» и Центра православных медиа РГСУ. Герой двухсерийного документального фильма – космонавт-испытатель, Герой Российской Федерации Юрий Иванович Маленченко.

Внимание к теме космонав-

крытый космос. Первое испытание – проблемы с стыковкой с грузовым транспортным кораблем, из-за которых возникла угроза не выполнить дорогостоящую международную научную исследовательскую программу и даже потерять станцию... Поиск решения, героизм при его реализации – расконсервировании резервного оборудования, которым ещё никто никогда не пользовался и ручная стыковка станции «Мир» и грузового корабля с топливом, которое было уже на исходе. Возвращение на землю и первая награда – звезда героя России.

Вторая серия фильма – это рассказ о необычном в космосе, об опасностях и испытаниях, о духовных основах подвига космонавта-испытателя. О вере. Ведь в космосе, так же как и на войне, неверующих не бывает. О знакомстве с Свято-Никольским Черноостровским женским монастырём, где Юрий Иванович часто бывает и благодаря участию которого этот фильм и был снят. О полугодом «крестном ходе» с иконой Святителя Николая на международной орбитальной станции, ежедневно совершающей 16 оборотов вокруг земли. В фильме Юрий Иванович Маленченко показывает эту икону в Корсунском храме Черноостровской обители.

Фильм произвёл большое впечатление на участников кинопросмотра, так как на предложение задавать вопросы герою поднялся целый лес рук. И не все вопросы остались unanswered в течение часа, пока шло обсуждение, поэтому организатор мероприятия – игуменья Николая, предложила провести ещё одну встречу, чтобы можно было задать вопросы. Какие вопросы? Какие самые необходимые личные качества для космонавта? Ответ – быть хорошим человеком, стараться работать над собой. Это не просто умение «вживаться» в коллектив, это жертвенность, готовность преодолевать эгоизм, служить другим – ближним, и тем, кто далеко.

После обсуждения и общей фотографии с космонавтом и матушками игуменьями был организован праздничный обед, после которого участники мероприятия отправились на воскресное всенощное бдение, которое возглавил, по благословению Высокопреосвященнейшего Климента, митрополита Калужского и Боровского, иеромонах Иоанн (Король). После всенощной, для юных участников мероприятия был организован костёр – с патриотическими песнями, русскими и казачьими танцами, духовными беседами.

В газете использованы материалы из православных интернет-ресурсов: www.patriarchia.ru, www.sedmitza.ru. Газета распространяется бесплатно. Адрес типографии: 248000 Калужская область г. Калуга, пл. Старый Торг, д. 5. Адрес редакции, издателя: 248000 Калужская область г. Калуга, ул. Набережная, д. 4.



Наша вера

№ 7 (230), 30 августа 2023

Телефон: 56-27-00 (канцелярия Калужской епархии)

и.о. главного редактора:

Ю. А. Белкина.

Тираж выпуска: 2000 экз.

Отпечатано: Фонд «Губерния»

Заказ № _____

Дата выхода в свет (время по графику) в 10 -00.

Дата выхода в свет (время фактическое) в 12 -00.

Учредитель: Централизованная православная религиозная организация - Калужская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат). Свидетельство о регистрации СМИ: Серия ПИ № 8-1406 от 25.02.2003, выдано Средне-русским межрегиональным территориальным управлением МПТР России.